

TAIDEKESKUS SALMELAN NUORTEN TAITEILIJOIDEN KUVATAIDEKILPAILU 2026

OHJEET JA SÄÄNNÖT

26.8.2025

Taidekeskus Salmela järjestää seitsemännen Nuorten taiteilijoiden kuvataidekilpailun 2025–2026. Kuvataidekilpailuun voivat osallistua 1990 syntyneet ja sitä nuoremmat kuvataiteilijat tai kuvataiteilijan ammattiin opiskelevat. Kilpailu on tarkoitettu Suomen kansalaisille tai Suomessa vakituisesti asuville muiden maiden kansalaisille. Kilpailu järjestetään 3–4 vuoden välein ja sen tarkoituksena on tukea suomalaista nykytaidetta. Edellinen kilpailu järjestettiin vuonna 2023.

Edellisen kilpailun tapaan tähän kilpailuun voivat osallistua lisäksi Ukrainassa asuvat tai Ukrainan sodan vuoksi kotinsa jättämään joutuneet Ukrainan kansalaiset, jotka täyttävät ikä- ja muut kilpailukriteerit.

Tuomaristo valitsee kilpailijoista näyttelyluokkaan osallistuvat 10–18 taiteilijaa. Näyttelyluokkaan valitut teokset asetetaan esille Taidekeskus Salmelan näyttelyyn Domanderin näyttelyalueelle 6.6.-9.8.2026. Näyttelytilojen jaon suorittaa tuomaristo.

Näyttelyluokasta tuomaristo valitsee heinäkuun alussa kuvataidekilpailun voittajakolmikon. Kilpailussa menestyneitä taiteilijoita kutsutaan Salmelan näyttelyihin tulevana kesinä 2027–2029 ja he saavat oikeuden ilmaisiin asuin- ja työskentelytiloihin osana Salmelan talviresidenssitoimintaa. Voittajat julkistetaan Mäntyharjussa heinäkuussa 2026. Kilpailussa palkitaan sijoille 1–3 sijoittuneet taiteilijat sekä erikseen yleisön suosikki. Palkittavien kesken jaetaan tuomariston harkinnan mukaisesti 6 000 € euron kokonaissumma.

Kilpailun tuomaristolla on oikeus jakaa palkinnot toisinkin, sekä jakaa muita kilpailutoimikunnan hyväksymiä palkintoja ja kunniamainintoja. Palkinnoille anotaan verovapaus.

Kilpailun tuomaristo:

Puheenjohtaja taidemaalari, professori Marika Mäkelä
Taideasiantuntija FT Pauliina Laitinen
Taidealan asiantuntija Wenzel Hagelstam
Kuvataiteilija Pekka Parviainen
XAMK:n koulutusalojohtaja, taiteen tohtori Petteri Ikonen
Salmelan toiminnanjohtaja, konsuli Tuomas Hoikkala

Kilpailutoimikunta:

Gabriel Hoikkala, puheenjohtaja
Hanna Hoikkala, viestintä
Maarit Lavas, kilpailukoordinaattori

ILMOITTAUTUMINEN JA KILPAILUAINEISTO

Kuvataidekilpailuun ilmoittaudutaan **viimeistään lauantaina 28.2.2026** lähettämällä asianmukaisesti täytetty sähköinen ilmoittautumislomake ja tarvittavat liitteet. Ilmoittautumislomake täytetään Salmelan sivuilla osoitteessa www.taidekeskussalmela.fi/kilpailu. Sähköisen lomakkeen kautta toimitetaan myös kilpailuaineistona toimivat teoskuvat sekä taiteilija-CV. CV:stä tulee käydä ilmi taideopinnot, tärkeimmät näyttelyt, kilpailuissa saadut palkinnot, apurahat sekä mahdolliset suositukset (max. 2 kpl).

Kilpailuaineistona lähetetään yksi PDF-tiedosto, joka sisältää hyvälaatuisia valokuvia 5–10 eri teoksesta, korkeintaan 3 kuvaa kustakin. Teoskuvista tulee ilmetä kilpailijan taiteelliset pyrkimykset, persoonallinen näkemys ja tekninen ilmaisu. Kaikkien kuvien yhteydessä tulee olla kilpailijan nimi sekä työn valmistumisvuosi, koko ja tekniikka. Kilpailuun lähetettävien teosten tulee olla vapaita, taiteilijan omistuksessa olevia ja enintään kolme vuotta vanhoja töitä.

KILPAILUA KOSKEVIA SÄÄNNÖKSIÄ

Ilmoittautuessaan kilpailuun taiteilija sitoutuu noudattamaan kilpailusääntöjä. Kilpailuun ilmoittautuminen merkitsee samalla vakuutusta siitä, että kaikki kilpailutyöt ovat taiteilijan omistuksessa olevia vapaita, myytäviä töitä ja käytettävissä kesän 2026 näyttelyssä. Näyttelyluokkaan valittujen taiteilijoiden kanssa tehdään näyttelysopimus valinnan jälkeen. Näyttelyripustukseen voi myöhemmin ilmoitettavien ohjeiden puitteissa tuoda myös muita kuin ilmoittautumisvaiheessa käytettyjä teoksia. Ilmoittautumisvaiheen teosten tulee kuitenkin olla mukana näyttelyripustuksessa.

Taidekeskus Salmela tarjoaa näyttelytilan veloittamatta ja vastaa teosten kuljetuskustannuksista Suomessa ja näyttelyn ripustuksesta (kilpailija voi halutessaan osallistua ripustukseen). Kilpailija vastaa töidensä toteutuskustannuksista sekä kehys-, jalusta- ynnä muista oheiskustannuksista ja omista matkakustannuksistaan.

Kilpailijan tulee ottaa huomioon näyttelytilan asettamat tekniset rajoitukset, kuten huoneiden korkeus. Näyttelytilojen mittoja voi tiedustella kilpailutoimikunnalta.

Näyttelyluokkaan valittujen tulee toimittaa kilpailutoimikunnalle tiedotusta varten itsestään hyvälaatuinen valokuva viimeistään kaksi viikkoa tuomarivalintojen julkistuksen jälkeen. Kilpailussa palkittuja taiteilijoita edellytetään ja muiden näyttelyluokan taiteilijoiden toivotaan olevan paikalla Mäntyharjussa heinäkuussa järjestettävässä palkintojenjakotilaisuudessa. (Paikallaolovelvollisuudesta voidaan erityistapauksissa joustaa muualla kuin Suomessa asuvien taiteilijoiden kohdalla.)

Ilmoittautumisen ja näyttelyluokan valinnan jälkeen ilmi tulevista esteistä on ilmoitettava mahdollisimman nopeasti kilpailutoimikunnalle.

Tuomaristo voi arvioidessaan kilpailutöitä tutustua lähetetyn kilpailuaineiston lisäksi kilpailutöihin vierailemalla taiteilijan luona tai kilpailutyöt voidaan noutaa tuomariston työskentelyä varten.

TEKIJÄNOIKEUDET

Kilpailun järjestäjällä on oikeus korvauksetta toteuttaa kilpailu- ja näyttelytöistä dokumenttielokuva, videoita, muita tallenteita sekä käyttää aineistoa tiedotukseen ja tutkimuskäyttöön. Kilpailun järjestäjällä on myös oikeus korvauksetta kuvanauhoittaa ja valokuvata palkinnonjakotilannetta ja kilpailutöitä sekä tehdä niistä painotuotteita kuten kortteja ja julisteita sekä ääni- ja kuvatallenteita.

KILPAILUN KULKU

Ilmoittautuminen ja kilpailuaineiston lähetys	viim. 28.2.2026
Tuomariston arviointi	maaliskuu 2026
Näyttelyluokan töiden ripustus	huhtikuu 2026
Salmelan näyttely avoinna	6.6.-9.8.2026
Palkintojenjako	heinäkuu 2026
Näyttelyn purku ja teospalautukset	elokuu 2026

KILPAILUA TUKEE

Taidekeskus Salmela saa kiitollisuudella kertoa, että Nuorten taiteilijoiden kuvataidekilpailua tukee Anita ja Olavi Seppäsen Muistosäätiö.

LISÄTIETOJA

Kilpailukoordinaattori Maarit Lavas
info@taidekeskussalmela.fi tai p. 050 3388114
www.taidekeskussalmela.fi/kuvataidekilpailu

Järjestäjä pitää itsellään oikeuden muutoksiin.