



 TAIDEKESKUS SALMELA

6.6. — 15.8.2026 / KUVATAIDENÄYTTELYT JA KONSERTIT
RYHMILLE TILAUKSESTA 18.5.2026 ALKAEN

Mäntyharjuntie 25, Mäntyharju | taidekeskussalmela.fi



Taidekeskus Salmela on Suomen suurin kuvataidefestivaali ja kesän kohtaamispaikka eteläsavolaisessa kulttuuri-miljöössä. Salmelan näyttelyalue Pyhäveden rannalla käsittää historiallisen *päärakennuksen*, *ravintola-alueen*, vanhan *Domanderin pihapiirin* sekä laajat, viehättävät *ulkotilat* veistospuistoinen. Näyttelyalueet yhdistävä silta ylittää salmen, jonka mukaan *Salmela-rakennus*, ja myöhemmin taidekeskus, on nimetty.

Info

Mäntyharjuntie 25, 52700 Mäntyharju
 Avoinna 6.6.–15.8.2026 joka päivä
 klo 11–18, myös juhannuksena.
 p. 050 3388 114
 sp. info@taidekeskussalmela.fi
 taidekeskussalmela.fi

  @taidekeskussalmela

Näyttelyliput

Peruslippu 16 €
 Opiskelija, varusmies 10 €
 Alle 16-vuotias lapsi 5 €
 Alle 7-vuotias lapsi veloituksetta
 Kausikortti 30 € (yhteinen
 Reidar Särestöniemi Experience
 in Vuohijärvi -näyttelyn kanssa)

Näyttelylipun voi ostaa Salmelan
 päärakennuksen vastaanotosta tai
 Domanderin näyttelyalueelta
 Apteekkitalosta.

Avoim yleisöopastus

Heinäkuussa tiistaisin klo 14 tutustutaan oppaan
 johdolla näyttelyn taiteilijoihin. Lähtö päärakennuksen
 vastaanotosta, kesto n. 1,5 h ja opastuskieli suomi.
 Opastus sisältyy näyttelylipun hintaan. Ei ryhmille.

Lasten keskiviikot heinäkuussa

Keskiviikkoisin Salmelan ja Domanderin pihapiirissä
 lasten taiderasteja oman aikuisen kanssa kierrettäviksi.
 Lasten oma opastus heinäkuussa keskiviikkoisin klo 11.
 Kesto n. 30 min. Opastuskieli suomi. Sisältyy
 näyttelylipun hintaan. Ei ryhmille.
 Yhteistyössä: OP Suur-Savo.

Ryhvät

Ryhmälippu (väh. 20 henkilöä) 15 € / hlö.
 Varaa opastettu kierros Salmelan näyttelyihin
 ennakkoon p. 050 3388 114 tai info@taidekeskussalmela.fi.
 Opastuksen kesto n. 1,5 h, ryhmän koko enintään
 40 henkilöä. Hinta 100 € + näyttelylippujen hinta.
 Opastuskielet suomi ja englanti.

Muutokset mahdollisia.

→ Kannen kuva: rajaus Kimmo Kaivannon teoksesta *PRINCE II*, öljy, 1987
 Tuomas Hoikkalan & Gabriel Hoikkalan kuva: Jenni Höök. Takakannen valokuva: Hannu Kytö



YHTEYS

Elämme aikaa, jolloin taide ei ainoastaan heijasta maailmaa – se myös ottaa siihen kantaa. Nykyaide käsittelee yhä rohkeammin globaaleja teemoja, kuten ilmastonmuutosta, ihmisoikeuksia ja yhteiskunnallisia jännitteitä. Maa-ilmastonpolitiikan myllerrykset, konfliktit ja kulttuurien kohtaamiset näkyvät taiteessa monin tavoin: ne haastavat katsojaa, herättävät tunteita ja kutsuvat vuoropuheluun. Salmelassa haluamme tarjota tilan, jossa taide voi puhua vapaasti ja jossa jokainen voi löytää oman tulkintansa – rauhassa, luonnon keskellä.

Taidekeskus Salmela toimii tässä ajassa merkityksellisenä kohtaamispaikkana – tilana, jossa taide saa puhua vapaasti ja jossa katsoja voi pysähtyä hetkeksi luonnon ja kulttuurin äärelle. Vuohijärven Kulttuuritalo uudistuu kesällä 2026 Reidar Särestöniemi Experience -näyttelyllä, joka tuo esille yli 100 teosta Suomen kaikkien aikojen laajimmasta Särestöniemi-kokoelmasta. Näyttely toteutetaan tiiviissä yhteistyössä Kirsi ja Keio Eerikäisen Taidesäätiön kanssa. Uudistus vahvistaa Vuohijärven asemaa merkittävänä kulttuurikohteena Repoveden kansallispuiston kupeessa.

Olemme iloisia voidessamme jatkaa viime vuonna aloitettua yhteistyötä, jonka myötä järjestetään bussikuljetuksia Helsingistä Salmelaan konserttipäivinä. Tämä mahdollistaa entistä useammalle taiteen ystävälle osallistumisen tapahtumiin ilman omaa autoa – tukien samalla kestävästi liikkumista ja vihreää siirtymää. Olemme kiitollisia myös yhteistyökumppaneillemme, joiden ansiosta Salmelan konsertit ja näyttelyt ovat nyt helpommin saavutettavissa laajalle yleisölle.

Nuorten taiteilijoiden kuvataidekilpailu järjestetään tänä vuonna jo seitsemättä kertaa, ja sen tarkoituksena on toimia ponnahduslautana uransa kynnyksellä oleville lahjakkaille taiteilijoille. Kilpailu tarjoaa näkyvyyttä, kokemusta ja mahdollisuuden tulla osaksi Salmelan taideyhteisöä. Finalistien teoksista koottu näyttelyluokka on esillä Domanderin näyttelyalueella – tervetuloa tutustumaan nuoren taiteen voimaan ja tulevaisuuden lupauksiin.

Kesän näyttelyt, konsertit ja tapahtumat kutsuvat sinut pysähtymään, ihmettelemään ja löytämään uutta. Olitpa ensikertalainen tai vanha tuttu, Salmela toivottaa sinut lämpimästi tervetulleeksi – täällä jokainen vieras on tärkeä osa taide-elämystä. Taide kuuluu kaikille, ja Salmelassa jokainen on tervetullut nauttimaan sen monimuotoisuudesta – ilman ennakkoluuloja tai rajoja.

Sydämellisesti tervetuloa!

Gabriel Hoikkala
Festivaalijohtaja

Tuomas Hoikkala
Toiminnanjohtaja, konsuli



Osmo Rauhala s. 1957

Osmo Rauhalan taiteen perusta on uteliaisuus. Hän tutkii ja analysoi elämän muotoja selvittääkseen, miten ihminen lajina voi selviytyä. Maalaistalon poikana hän on kuvannut luontoa ja eläimiä lapsesta asti ja läpi koko taiteellisen uransa 1980 luvulta alkaen.

Peura-teema nousi Osmo Rauhalan kuviin hänen opiskellessaan New Yorkissa 1980-luvun lopussa. Kuva-aiheena se on hiukan salaperäisempi kuin pihapiirin kotieläimet, joita hän piirsi aluksi. Peura on myös yksi yleisimpiä aiheita vanhoissa kalliomaalausissamme Suomessa ja lähes kaikkialla maailmassa. Eläin on kiinnostanut ihmistä jo tuhansia vuosia ja monissa alkuperäiskulttuureissa koetaan aineen ja hengen yhdistyvän kauneimmassa tasapainossa juuri peuran hahmossa.

Tasapaino on Osmo Rauhalan yksi keskeinen tutkimuskohde. Se kiinnostaa

häntä paitsi visuaalisesti, mutta on myös ratkaisevan olennaista kestäville systeemeille luonnossa. Kun aineen, tilan ja energian suhde pysyy vakaana, systeemi pysyy toimivana. Kun tämä tasapaino horjuu, seuraa usein tuhoa joillekin elämänmuodoille.

”Tasapainon säilyttäminen on hiljaista viisautta, joka alkaa olla uhanalainen ilmiö ihmiskunnassa. Sanotaan ettei viisas joudu koskaan tilanteeseen, josta älykäs yrittää selvittää älyllään. Jälkeläisemme näkevät olimmeko viisaita vai jotain muuta”, Rauhala pohtii.

↑
Taiteilija ja teoksensa *Temppeli II*
Öljy ja vaha kankaalle, 2025
Valokuva: Jussi Koivunen



Kimmo Kaivanto 1932–2012

Kimmo Kaivanto oli suomalainen kuvataiteilija, jonka taiteessa yhdistyvät muodon pelkistäminen, vahva värien käyttö ja yhteiskunnallinen sanoma. Luonto toimi taiteilijalle ehtymättömän inspiraation lähteenä ja hän oli ensimmäisiä suomalaisia taiteilijoita, joka taiteen keinoin otti kantaa luonnon järjestyksen järkkymiseen, ekokatastrofiin, militarismiin ja yhteiskunnallisten hierarkioiden mielekkyyteen. Kantaatoitavuudessaan Kaivanto oli aikaansa edellä.

Kaivannon teosten vahvassa värimaailmassa toistuu ultramariinin sinisen, ”Kaivannon sinisen” hyödyntäminen. Pelkistetty muoto, omaleimainen värimaailma ja pop-taiteen vaikutteet tekevät teoksista tehokkaita ja silti helposti lähestyttäviä. Kaivannon tuotannosta valtaosa edustaa modernistista ja symbolistista ilmaisua, ja teoksista välittyy ihmisyymän ja luonnon hauras suhde.

Kimmo Kaivanto teki merkittävän taiteilijauran ja hänen perintönsä elää vahvana edelleen. Hänet tunnetaan niin taidemaalarina, taidegraafikkona kuin kuvanveistäjänäkin. Kaivanto toteutti monipuolisen uransa aikana myös lavastuksia, puvustuksia, seinämaalauksia ja lukuisia julkisia teoksia. Koko taiteilijauransa ajan hän esiintyi säännöllisesti näyttelyissä niin Suomessa kuin kansainvälisestikin.

Kesän 2026 näyttely on toteutettu yhteistyössä Kimmo Kaivanto säätiön kanssa.

↑
Meren yrittäjä
Guassi, 1985



Jan Neva s. 1974

Jan Neva on suomalainen taidemaalari. Vapaan taiteellisen tuotannon ohella hän on erikoistunut virallisiin tilausmuotokuviiin. Valmistuttuaan Suomen kuvataideakatemiasta kuvataiteen maisteriksi vuonna 2000 hän lähti täydentämään opintojaan maailman vanhimpaan yhtäjaksoisesti toimineeseen taideakatemiaan, Pietarin Repin-Instituuttiin. Siellä hän sai klassisen taidekoulutuksen maalauksen parhaiden pedagogien ohjauksessa.

Sen jälkeen Neva on toiminut taidemaalarina 20 vuotta, tehden lukuisista suomalaisista vaikuttajista muotokuvia. Hänen taiteilijauransa on ollut kansainvälistä ja hänet on palkittu pohjoismaisessa muotokuvakilpailussa: "Portrait Now", The Museum of National History at Frederiksborg Castle:ssa.

Uho
Öljy alumiinille, 2020



Veikko Myller s. 1951

Veikko Myller on luonut oman persoonallisen tyyliinsä, joka on helppo tunnistaa. Hänen veistoksensa ovat värillisiä ja selkeän esittäviä, usein tarinallisuuteen saakka. Myllerin eläinfiguureista, salaperäisistä ratsumiehistä ja arvoituksellisista siivekkäistä hahmoista muodostuu kokonainen mytologinen maailma. Sen sankareiden ja jumalien merkitystä katsoja voi vain arvailla tutumpien myyttisten kuvastojen pohjalta.

Kovin vakavamielinen Myller ei ole. Taruolentojen ylväys ja runollisuus taipuvat herkästi leikkisyyteen hahmojen ilmeiden tai teoskokonaisuuksiin liittyvien figuurien keskinäisten suhteiden kautta. Veikko Myller opiskeli Turun Piirustuskoulussa 1969–72. Veikko Myllerin teoksia on kotimaisten taide-museoiden, kaupunkien ja yritysten kokoelmien lisäksi Puolan valtion, ruotsalaisen Bohuslänin maakunnan sekä tanskalaisen Vamdrupin kunnan kokoelmissa.

Kruununprinssi

Maalattu ja kiillotettu pronssi, 2025



Tiina Torkkeli s. 1969

Tiina Torkkelin taiteen lähtökohta on useimmiten luonto, niin meissä, kuin ympäröivässä maailmassa. Ihmisyyteen liittyvät vertauskuvat ovat hänelle tärkeitä, vaikka varsinainen kuva-aihe on usein eläin, kuten lintu, kauris tai hevonen.

Erytisesti pienet Tiina Torkkelin veistokset ovat konkreettista kuvattua hahmoa käsitteellisempiä. Niitä voi tarkastella monelta puolelta, löytäen uudenlaisia tarttumapintoja, liikettä, varjoja ja vertauskuvallisuutta.

Kierrätysteräs on ollut taitavan metallinkäsittelijän tärkein materiaali viime vuodet. Taiteilijan ymmärrys median kestävydestä ja siitä, että vähemmilläkin muodoilla voi ilmaista on kasvanut ja teoksista on tullut ilmavampia. Tyhjä tila on yhtä tärkeä kuin materiaali, ja sitä hän on halunnut tutkia veistoksissaan. Taiteilija kokee prosessin kolmiulotteisena piirtämisenä, joka alkaa pienestä yksityiskohdasta ja muotoutuu lopulta kokonaisuudeksi.

↑
Rajaus teoksesta *Rimmalla*
Hitsattu, sinkitty ja kuparoitu kierrätysteräs, 2025



Susanna Snellman s. 1967

Susanna Snellman on kansainvälisen uran tehnyt suomalainen kuvataiteilija, joka työskentelee nykyisin Suomessa maalausten ja veistosten parissa. Hän tekee työnsä intohimolla ja luomisprosessia kunnioittaen. Snellman uskoo taiteeseen elämänvoimana ja antautuu vuoropuheluun eri materiaalien kanssa, joita hän yhdistelee teoksissaan ennakkoluulottomasti ja oivaltavasti.

Snellmanin teokset syntyvät hänen sisäisen maailmansa ja aineellisen materian kohdassa, läsnäolon, tunteen ja taidon summana. Hänen teoksensa pyrkivät tarjoamaan katsojalle ikkunan tai peilin, joka avaa tai heijastaa näköaloja luontoon, elämän kiertokulkuun, ihmisyyteen ja tietoisuuteen.

Above the Storm

Öljy ja lyöntimetalli alumiinikompositille, 2025

TAIDEKESKUS SALMELAN NUORTEN TAITEILIJOIDEN KUVATAIDEKILPAILU 2026

Taidekeskus Salmela järjestää seitsemännen Nuorten taiteilijoiden kuvataidekilpailun 2025–2026. Kuvataidekilpailuun voivat osallistua 1990 syntyneet ja sitä nuoremmat kuvataiteilijat tai kuvataiteilijan ammattiin opiskelevat. Kilpailu on tarkoitettu Suomen kansalaisille tai Suomessa vakituisesti asuville muiden maiden kansalaisille. Kilpailu järjestetään 3–4 vuoden välein ja sen tarkoituksena on tukea suomalaista nykytaidetta.

Edellisen kilpailun tapaan tähän kilpailuun voivat osallistua lisäksi Ukrainassa asuvat tai Ukrainan sodan vuoksi kotinsa jättämään joutuneet Ukrainan kansalaiset, jotka täyttävät ikä- ja muut kilpailukriteerit.

Teokset ovat esillä Domanderin näyttelyalueella 6.6.–15.8.2026.

Kilpailun tuomaristo:

Marika Mäkelä (puheenjohtaja) *taidemaalari, professori*

Pauliina Laitinen *taideasiantuntija, FT*

Wenzel Hagelstam *taidealan asiantuntija*

Pekka Parviainen *kuvataiteilija*

Petteri Ikonen *XAMK:n koulutusalaohjohtaja, TT*

Tuomas Hoikkala *Salmelan toiminnanjohtaja, konsuli*

Kilpailu järjestetään yhteistyössä Mäntyharjun kunnan kanssa ja sitä tukee Anita ja Olavi Seppäsen Muistosäätiö. Salmela kiittää molempia tahoja sydämellisesti.

Ilmoittautuminen on auki 28.2.2026 asti www.taidekeskussalmela.fi/kuvataidekilpailu

Lisätietoja: Maarit Lavas, kilpailukoordinaattori,

maarit.lavas@taidekeskussalmela.fi / p. 050 3388 114

MÄNTYHARJU.
Luontoa. kulttuuria. elämää!



KONSERTIT



La 6.6. klo 13.30

Avajaiskonsertti: Okko Kamu 80 vuotta -juhlakonsertti

Kapellimestari, professori **Okko Kamun**
80-vuotisjuhlakonsertti avaa Salmelan kesän.

Jyväskylä Sinfonia soittaa klassisen musiikin helmiä. Solisteina sopraano **Emma Kajander** ja tenori **Raimo Sirkiä**. Konsertin ohjelma-oppaana toimii näyttelijä **Seela Sella**, tekstit **Raija Oranen**. *Ennen konserttia klo 13 Salmelan avajaisjuhla Puistonäyttämöllä.* Näyttelyn avaus ja Mäntyharjun kunnan puheenvuoro **Juho Järvenpää**, pääyhteistyökumppanin puheenvuoro **Eero Lehti**.

Salmela kiittää Anita ja Olavi Seppäsen muistosäätiötä konsertin tukemisesta.

Liput 60/50/100 €

Kesto n. 1 h 15 min. Konserttilippu sisältää pääsyn taidenäyttelyyn.

La 27.6. klo 18

Rakkaudella, Helena & Jorma

Rakkaudella on **Helena Lindgrenin** ja **Jorma Uotisen** konsertti, yhteinen tarina yli 40-vuotisesta rakkaudesta ja ystäväydestä yksin ja yhdessä: ilosta, surusta, kaipuusta, kauneudesta, kielletyistä leikeistä, villedistä ruusuista, elämästä!

Konsertin ohjelmistossa kuullaan unohtumattomia rakkauslauluja, kuten *Rakkaustarina*, *Puhu hilljaa rakkaudesta* ja *Hymne a l'amour*. Yhteistyö Trio Avecin (**Petri Ikkela**, harmonikka ja bandoneon, **Ilkka Joronen**, piano, **Helena Plathan**, sello) kanssa on jatkunut jo 25 vuotta.

Liput 45/35/115 €

kesto n. 2 h, sis. väliajan



KONSERTIT



Su 5.7. klo 15

Helena Juntunen – Laidasta laitaa

Monilahjakas oopperalaulaja **Helena Juntunen** saapuu ensi kertaa Salmelan puistonäyttämölle yhdessä Salonkiorkesterin kanssa. Luvassa on monipuolinen ohjelmisto, joka kulkee klassisesta jazziin: suomalaista klassista, oopperaa, elokuvasävelmiä, musikaalia ja jazzia – todellakin laidasta laitaa.

Tule mukaan nauttimaan unohtumattomasta konsertista: upeasta musiikista ja tunnelmasta! Salonkiorkesterissa esiintyvät muusikot: **Janne Hovi** piano, **Hannu Rantanen** basso, **Maija Linkola** viulu.

Liput 50/40/120 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan

La 11.7. klo 18

Kolme baritonia – Kesäyössä

Kolme baritonia – Kesäyössä on **Ville Rusasen, Aarne Pelkosen** ja **Kristian Lindroosin** ensimmäinen yhteinen konserttiohjelma. Monipuolinen konsertti tarjoaa läpileikkauksen siitä, miten lied-, ooppera-, musikaali- ja viihdekirjallisuus kuvailee erityisesti kesäyötä baritonin äänellä. Ilta tarjoilee soolojen ja yhteisnumeroiden muodossa mm. kauneimpia suomalaisia yksinlauluja, musikaalinumeroita sekä viihdyttävän oopperapotpurin. Pianisti **Jukka Nykäsen** johtamassa soitinyhtyeessä soittavat viulisti **Maija Linkola** ja sellisti **Iida-Vilhelmiina Sinivalo**.

Liput 60/50/130 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan





To 16.7. klo 18
100 vuotta jazzia Suomessa
– juhlakonsertti

Kesällä 1926 Helsinkiin saapui Amerikasta Andania-laiva. Samalla Suomeen saapuivat uuden, maailmaa jo valloittaneen musiikkityylin *jazzin* ensisävelet. Tästä hetkestä alkoi suomalaisen perinnejazzin tarina.

Juhlakonsertissa kuullaan aikakauden tunnelmaa huokuvia sävelmiä ja tarinoita jazzin kultaisilta vuosilta. Musiikista vastaa Classic Jazz Society All Stars, kapellimestarinaan **Antti Sarpila**. Vierailevana laulusolistina esiintyy **Elina Kardén**, ja jazzin historiaa elävöittää tarinoillaan pianisti **Seppo Hovi**.

Liput 55/45/125 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan

La 18.7. klo 18
Mamba – Vielä on kesää jäljellä

Legendaarinen Mamba-yhtye saapuu kiertueellaan Salmelaan!

Mamba sai alkunsa Porissa vuonna 1984, ja **Tero Vaara** on toiminut sen laulaja-lauluntekijänä ja taiteellisena johtajana alusta asti. Vaara on myös paria poikkeusta lukuun ottamatta säveltänyt yhtyeen kappaleet, kuten *Lauantai-ilta* ja *Vielä on kesää jäljellä*. Yhtyettä jo 40 vuotta luotsannut Tero Vaara kertoo konsertin tarjoavan laajan ja viihdyttävän katsauksen yhtyeen levytystuotantoon aina 1980-luvulta tähän päivään.

Liput 50/40/120 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan



KONSERTIT



La 25.7. klo 18 Leavings & Timo Rautiainen

Leevi and the Leavingsin klassikot raikaavat jälleen, kun Leavings-orkesteri suuntaa kesäkeikoille yhdessä **Timo Rautiaisen** kanssa. Leevi-alkuperäisjäsenten muodostama yhtye on tehnyt vuosien varrella menestyskiertueita vaihtuvien solistien kanssa.

Timo Rautiaisen tarttuessa mikin varteen tulkitsemaan Gösta Sundqvistin klassikkobiisejä, luvassa on yhtyeen mukaan kaikki rakastetut kappaleet mahdollisimman alkuperäisinä sovituksina.

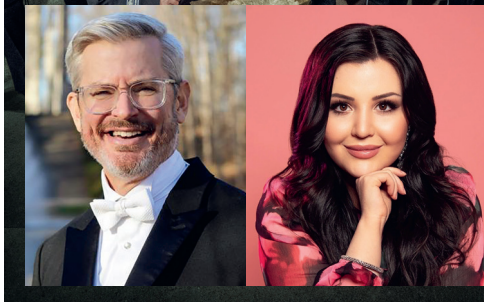
Liput 55/45/125 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan

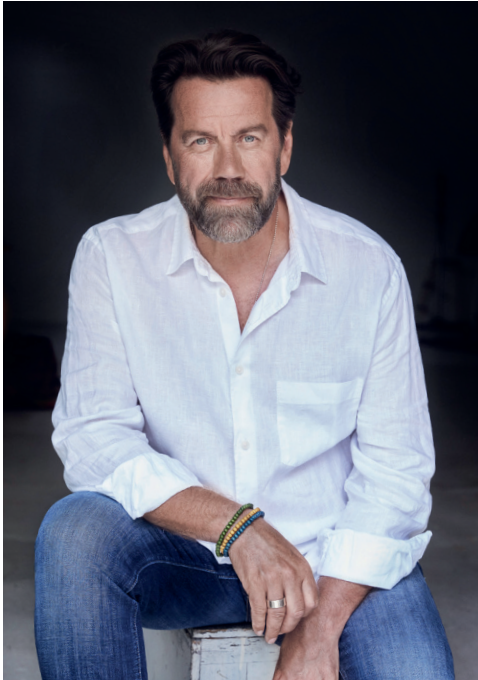
To 30.7. klo 18 Diandra – Sydämeni soi

Helsingin poliisisoittokunta vierailee Taidekeskus Salmelan konserttikesässä kansainvälisen huippukapellimestarin johdolla, valovoimainen **Diandra** solistinaan. Yhdysvaltalainen **Michael J. Colburn**, "The President's Own" U.S. Marine Bandin Obaman kauden johtaja, tuo lavalle kaksi hänelle tärkeää säveltäjää: John Williamsin ja John Philip Sousan.

Ohjelmassa kuullaan Diandralle itselleen merkityksellisiä kappaleita, Williamsin unohtumattomia elokuvamusiiikin helmiä sekä Sousan säkenöiviä marseja, jotka hurmasivat yleisöt jo 1800-luvun lopulla.

Liput 55/45/125 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan





La 1.8. klo 18
Mikko Kuustonen

Mikko Kuustonen tekee odotetun paluun konserttilavoille uuden yhtyeensä kanssa. Viimein hänet nähdään myös Salmelan Puistonäyttämöllä!

Karismaattinen artisti on tullut tunnetuksi paitsi lauluistaan myös unohtumattomista esiintymisistään korkeatasoisten bändiensä kanssa. Myös uusi kokoonpano koostuu superlahjakkaista muusikoista, joten luvassa on taatusti yhdessä soittamisen riemua, kosketavuutta ja elämyksiä. Kuustonen on monien estradien artisti, mutta ennen kaikkea hän on laulaja, lauluntekijä ja muusikko, joka on esiintynyt jo lähes 50 vuoden ajan.

Liput 50/40/125 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan

La 8.8. klo 18
Wiipurin aariat

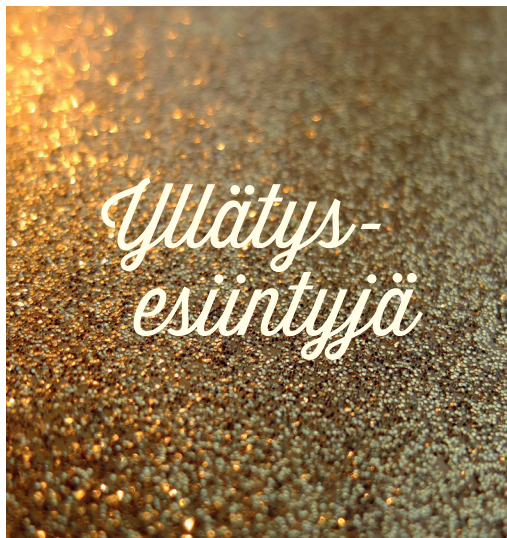
Salmelan Puistonäyttämö tarjoaa unohtumattoman illan, kun **Arto Pajun** säveltämän vuonna 2024 ensi-iltansa saaneen Wiipuri-oopperan vaikuttavimmat aariat heräävät eloon konserttiversiona. Lavalla loistavat huippusolistit **Mikael Konttinen**, **Bianca Morales**, **Tero Harjunnemi** ja **Hanna Hoikkala**, tarinaa kuljettaa eteenpäin **Vesa Vierikko**, ja musiikista vastaa upea Salmela Orchestra **Kimmo Leppälän** johdolla.

Salmela kiittää konsertin tukijoita: Karjalan Kulttuurirahasto sr, Pamaus Seura, Eevi ja Eemil Tannisen säätiö.

Liput 50/40/120 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan



KONSERTIT



La 15.8. klo 20 Yllätysesiiintyjä

Juhlava ja ainutlaatuinen kauden päätöskonsertti 15.8. klo 20. Väliajalla järjestetään ilotulitus!

Konsertissa on yllätysesiiintyjä. Ohjelmistossa klassikoita, yllätyksiä, tulkintoja ja nostalgiaa, jotka tekevät konsertista ikimuistoisen. Konsertin esiintyjä julkaistaan myöhemmin alkuvuodesta 2026.

Liput 69/55/45/139 €
kesto n. 2 h, sis. väliajan



Salmelan Talviresidensi – tila taiteelle luonnon helmassa

Näyttelykauden ulkopuolella Taidekeskus Salmelan päärakennuksen ja Domanderin Apteekkitalon tilat täyttyvät taiteen tekijöistä. Vuosien varrella jo yli 300 taiteilijaa taiteen eri aloilta on löytänyt Salmelan miljööstä inspiraation ja rauhan keskittyä vain luovaan työskentelyyn.

Residensi on tarkoitettu 18 vuotta täyttäneille ammattitaiteilijoille ja taideopiskelijoille. Residenssiin voi hakea ympäri vuoden. Työskentely ja asuminen on taiteilijoille maksutonta. Työskentelyjakso 1–4 kuukautta, syysmaaliskuussa sopimuksen mukaan.

Vapaamuotoiset hakemukset ja tiedustelut osoitteeseen info@taidekeskussalmela.fi (Liitä hakemukseen yhteystiedot, ansioluettelo, teoskuvia/työnäytteitä tai linkki portfolioon, toivomus residenssijakson ajankohdasta ja mahdolliset suosituksukset.) Residenssitoimintaa järjestetään yhteistyössä Mäntyharjun kunnan kanssa.

Valokuva: Liisa Parhiala

KONSERTTI-INFO

Kesällä 2026 Salmelan konserttikalenterista löytyy jälleen monipuolisesti klassista ja taidemusiikkia, kevyempää pop- ja rock-tarjontaa unohtamatta! Tutustu ohjelmaan ja tilaa liput kätevästi suoraan verkkokaupastamme. Kaikki kesän tapahtumat järjestetään Salmelan kauniilla Puistonäyttämöllä, jonka katetut, mukavat istumapaikat takaavat hienon konserttielämyksen säässä kuin säässä – upean taidemiljöön keskellä. Viime kesänä avattu uusi Muistojen Paviljonki -ravintola tapahtuma-alueella tarjoaa entistäkin paremmat puitteet konserttavieraille niin ennen ja jälkeen konsertin, kuin väliajallakin!

Liput: taidekeskussalmela.fi/konsertit

Verkkokaupasta ostetut liput tulevat sähköpostiin pdf-tiedostona, jonka voi tulostaa tai esittää lipuntarkastuksen yhteydessä puhelimen näytöltä. Lipputilaukset myös p. 050 3388 114 tai info@taidekeskussalmela.fi. Puhelin- ja sähköpostitilauksista veloitetaan palvelumaksu 5,50 € / tilaus.

Verkkokaupastamme myös taidegrafiikkaa, kirjoja ja muita tuotteita ympäri vuoden.

Väliaikatarjoilu

Puistonäyttämön konsertteihin voit tilata etukäteen herkullisen väliaikatarjoilun hintaan 15 € / hlö. Tarjoiluun sisältyy kahvi tai tee sekä pientä suolaista ja makeaa syötävää. Tee tilaus verkkokaupassamme ja lunasta se tulostetulla tai puhelimesta luettavalla pdf-lipulla konserttipaikalla. Ilmoitathan erityisruokavalioidista tilauksen yhteydessä! Jos haluatte syödä konserttavierailun yhteydessä pidemmän kaavan mukaan, suosittelemme tekemään pöytävarauksen p. 050 3388 116 tai kesaheina@taidekeskussalmela.fi.

Lippukategoriat

Puistonäyttämön katsomo on jaettu neljään eri lippukategoriaan. Istumapaikalliset A- ja B-katsomot sijaitsevat katetulla alueella. Numeroidun Premium A -katsomon paikat sijaitsevat A-katsomon etuosassa. Joissakin konserteissa käytössä voi olla myös seisomakatsomo C, joka on osittain markiisikatettu. Konserttikatsomon A-, B- ja C-katsomoissa ei ole numeroituja paikkoja. Premium A -lipun ostaneet saavat tiedon paikkavarauksesta sähköpostitse.

Premium A katsomo -lippupaketti

Premium A -katsomo sijaitsee A-katsomon etuosassa, keskellä lavan edessä. Lipun hinta konsertin A-katsomon lippu +70 €.

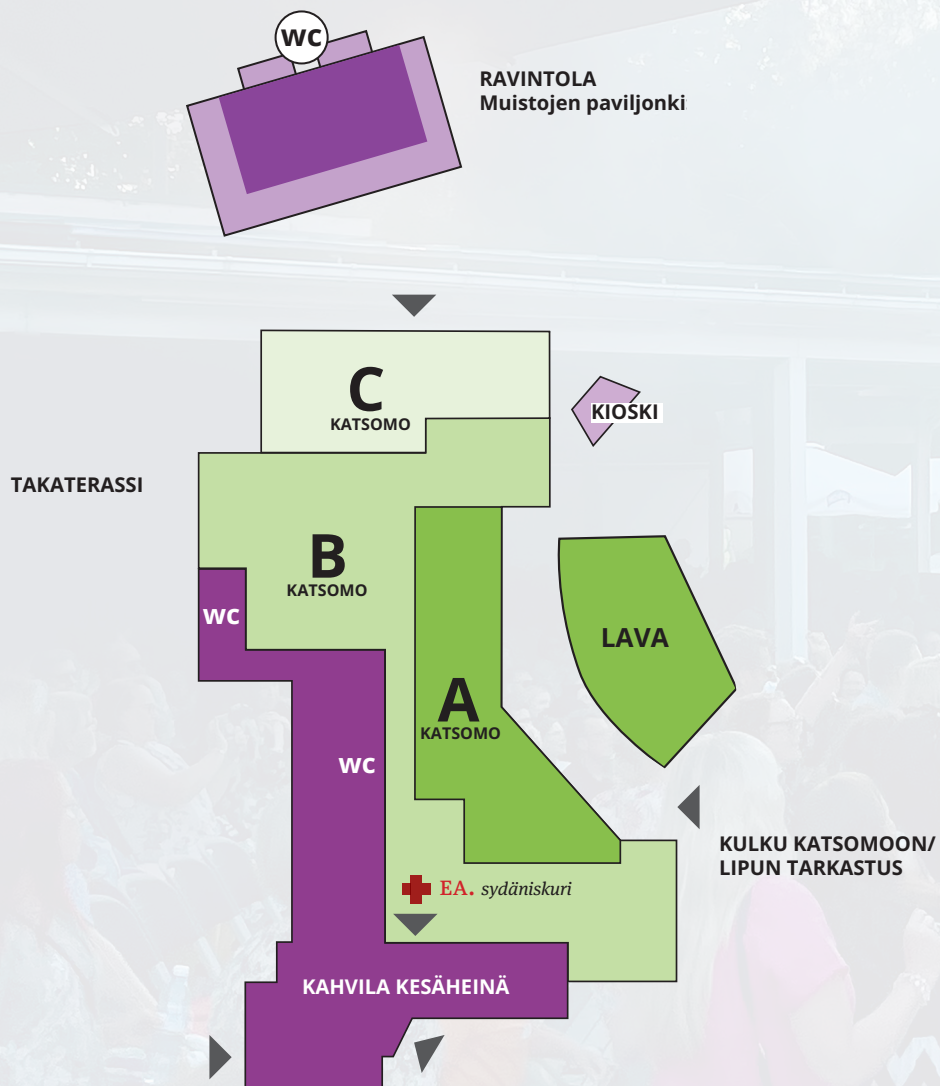
Lippu sisältää: näyttelylipun (16 €) | lounaspöydän ja pöytävarauksen (viimeinen kattaus ennen konserttia) (24 €) | konserttilipun merkityllä paikalla A-katsomon etuosassa (+15 € lipun hintaan) | väliaikatarjoilun (15 €)

Premium A -lippuja myydään ennen kesäkauden alkua 15. asti.

Pääsy konserttialueelle 1 h ennen konserttia. Ei omatoimisia paikkavaroituksia. Itsekirjoitetut paikkavaraukset poistetaan.

KONSERTTI-INFO

Puistonäyttämön aluekartta



BUSSILLA SALMELAN KONSERTTEIHIN

Kiinnostaisiko mukava ja ammattimainen
bussikuljetus Taidekeskus Salmelan konsertteihin?

Järjestämme yhteistyössä Matka Hyrkäksen kanssa
yhteiskuljetuksen kesän jokaiseen konserttiin reitillä
Helsinki–Mäntsälä–Lahti–Salmela. Bussin kyydillä pääsee
luonnollisesti myös takaisin, ja aikataulut on suunniteltu niin,
että aikaa jää myös ruokailulle ja näyttelykierrokselle.

Kuutena päivänä bussi kurvaa *Reidar Särestöniemi*
Experience in Vuohijärvi -näyttelyn kautta, missä voi tutustua
upeaan, uudistuneeseen Reidar Särestöniemi -näyttelyyn.
Edestakaisen kuljetuksen hinta on 50 €/ hlö.

Varaa bussikuljetus suoraan Matka Hyrkäkseltä:

+358 40 831 3696 tai matka@hyrkas.net.

Jatkuu seuraavalla sivulla



*Muistathan ostaa konserttiliput
ja väliaikatarjoilut erikseen
Salmelan verkkokaupasta!
Näyttelyliput, ruoat ja kahvit
voit ostaa paikan päältä.*

Aikataulut ja reitit

AVAJAISKONSERTTI 6.6.

7.30	Kiasman pysäkki, Mannerheiminaukio 1, Helsinki
8.40	Juustoportti, Pohjoinen Pikatie 8, Mäntsälä
9.15	Matkakeskus laituri 4, Lahti
10.30–11.45	Saapuminen Vuohijärvelle, näyttelykierros ja kahvit
12.15	Saapuminen Salmelaan, siirtyminen konserttipaikalle
13–13.30	Avajaisjuhla konserttipaikalla
13.30–15.00	Avajaiskonsertti: Okko Kamu 80 v.
15.15–15.45	Avajaisjuhlallisuudet jatkuvat
15.45–16.45	Ruokailu
16.45–18.30	Omatoiminen tutustuminen näyttelyyn
18.30	Lähtö Salmelasta
21.00	Saapuminen Helsinkiin

MUUT VUOHIJÄRVEN KAUTTA KULKEVAT KONSERTIT

27.6. | 11.7. | 18.7. | 30.7. | 1.8.

10.00	Kiasman pysäkki, Mannerheiminaukio 1, Helsinki
11.10	Juustoportti, Pohjoinen Pikatie 8, Mäntsälä
11.45	Matkakeskus laituri 4, Lahti
13.00–14.15	Saapuminen Vuohijärvelle, näyttelykierros ja kahvit
14.45–16.00	Saapuminen Salmelaan ja omatoiminen tutustuminen näyttelyyn
16.00–17.00	Ruokailu
17.00	Siirtyminen konserttipaikalle
18.00	Konsertti
20.15	Lähtö Salmelasta
23.30	Saapuminen Helsinkiin

HELENA JUNTUNEN – LAIDASTA LAITAA 5.7.

8.30	Kiasman pysäkki, Mannerheiminaukio 1, Helsinki
9.40	Juustoportti, Pohjoinen Pikatie 8, Mäntsälä
10.10	Matkakeskus laituri 4, Lahti
11.30–12.30	Saapuminen Salmelaan ja ruokailu
12.30–14.00	Omatoiminen tutustuminen näyttelyyn
14.00	Siirtyminen konserttipaikalle
15.00	Konsertti: Helena Juntunen
17.15	Lähtö Salmelasta
20.30	Saapuminen Helsinkiin

MUUT SUORAAN SALMELAAN TULEVAT KONSERTTIMATKAT**16.7. | 25.7. | 8.8.**

11.30	Kiasman pysäkki, Mannerheiminaukio 1, Helsinki
12.40	Juustoportti, Pohjoinen Pikatie 8, Mäntsälä
13.15	Matkakeskus laituri 4, Lahti
14.30–15.30	Saapuminen Salmelaan ja ruokailu
15.30–17.00	Omatoiminen tutustuminen näyttelyyn
17.00	Siirtyminen konserttipaikalle
18.00	Konsertti
20.15	Lähtö Salmelasta
23.30	Saapuminen Helsinkiin

YLLÄTYSKONSERTTI 15.8.

13.30	Kiasman pysäkki, Mannerheiminaukio 1, Helsinki
14.40	Juustoportti, Pohjoinen Pikatie 8, Mäntsälä
15.15	Matkakeskus laituri 4, Lahti
16.30–17.30	Saapuminen Salmelaan ja ruokailu
17.30–19.00	Omatoiminen tutustuminen näyttelyyn
19.00	Siirtyminen konserttipaikalle
20.00	Konsertti
22.15	Lähtö Salmelasta
01.30	Saapuminen Helsinkiin



MUISTOJEN PAVILJONKI

Kesällä 2025 Salmelan palvelut nousivat uudelle tasolle, kun Puistonäyttämön maisemapuistossa avautui uusi, avara ja valoisa **Muistojen Paviljonki** -ravintola.

Muistojen Paviljonki palvelee konserttavieraita ja ravintola-asiakkaita, monipuolinen ja kaunis noutopöytä katetaan päivittäin klo 12–17.

Muistojen Paviljongissa on mahdollista järjestää myös erillisiä, pienempiä tapahtumia. Tule nauttimaan kesäisestä maisemasta, maukkaasta ruoasta ja juomasta ja entistäkin paremmasta konserttitunnelmasta!

Paviljongin pääsuunnittelija on Risto Tulonen Arkviiri Oy:stä. Pääurakoitsijana toimi Utin Rakennus Arto Nurmisen johdolla.

VOUKRAA MUISTOJEN PAVILJONKI YKSITYISKÄYTTÖÖN

Muistojen Paviljonkia voi vuokrata myös yksityiseen juhkakäyttöön ennen Salmelan kesäkautta ja sen päätyttyä. Kesäkaudella Muistojen Paviljongin voi vuokrata iltatilaisuutta varten taidekeskuksen sulkeuduttua, konserttipäiviä lukuun ottamatta. Yksityistilaisuuksia järjestetään yhteistyössä Mäntyharjulaisten Bistro Murun kanssa ja varaukset ottaa vastaan ravintoloitsija Eetu Mouhu, p. 044 9708 267



Euroopan unionin
osarahoittama

KAHVILA KESÄHEINÄ

Kahvila Kesäheinä palvelee näyttelyvieraita päivittäin klo 11–18. Pitkien perinteiden Kesäheinä toimii taidekahvilana vanhassa osuuskaupan talossa, entisellä paikallaan. Kahvilan puolella tarjolla on virvokkeita, sekä suolaisia ja makeita konditoriaherkkuja pienempään nälkään.

Kahvila Kesäheinä ja Muistojen Paviljonki
avoinna 6.6.–15.8. joka päivä klo 11–18

Noutopöytä tarjolla Muistojen Paviljongissa klo 12–17
Noutopöytä 24 € | alle 12-vuotiaat puoleen hintaan
Keskiviikkoisin lapsille oma menu

Pöytävaraukset ja tiedustelut p. 050 3388 116 tai
kesaheina@taidekeskussalmela.fi

Konserttipäivinä poikkeusaikatauluja. Muutokset mahdollisia.

Yhteistyössä:

LÖFBERGS

Sertifioitu kahvi – kuppi kerrallaan
kohti parempaa maailmaa. Löfbergs ostaa
kahvinsa suoraan tuottajamaista. Kahvilla on
Luomu- ja Reilu kauppa -sertifikaatit.

SUOMEN SILLIKONTTORI OY

Ainoa suomalainen. Suomen
Sillikonttori Oy on Rymättylän Sillisatamassa
toimiva yritys, joka haluaa palauttaa
kunniaan perinteisen suomalaisen
sillinjalostuksen.

CARSIN

Suomalaisen viinintuottajan
laadukkaat viinit Ranskan Bordeauxista.



MUUT TAPAHTUMAT SALMELASSA

Su 21.6. klo 13.00

Ohjelmallinen Salmelan juhannus ja kansallispukujen tuuletuspäivä

Tule mukaan viettämään yhteistä juhannusta ja tuulettamaan kansallispukuja tai sen osia. Luvassa elävää musiikkia.

To 16.7.

Taiteilijapäivä ja Kuvataidekilpailun palkintojen jako

Klo 12.00–13.45

Näyttelyn taiteilijoita kertomassa teoksistaan omista näyttelytiloissaan

Klo 14.00

Kuvataidekilpailun palkintojenjako Puistonäyttämöllä

Tilaisuudessa palkitaan Nuorten taiteilijoiden Kuvataidekilpailun voittajat. Tilaisuus on ilmainen ja avoin kaikille.

Su 9.8.

Koivisto-juhla

Klo 10.00

Jumalanpalvelus Mäntyharjun kirkossa

Klo 13.00

Pääjuhla. Musiikkia ja puheita Puistonäyttämöllä.

Pääsymaksu 10 € sisään tullessa. Ennakkovarausta ei tarvita.

Ruokailut ja näyttelyt omakustanteisia. Toivomme paikalle paljon Karjalan alueen, erityisesti Koiviston kansallispukuja.

HEINÄKUUSSA LASTEN KESKIVIIKOT SALMELASSA KLO 10.30–18.00

Keskiviikkoisin Salmelassa on lapsille ja lapsenmielisille koko päivän ajan pieniä puuharasteja taidekierroksen lomassa, oman aikuisen avustuksella tehtäväksi.

Ravintolassa on tarjolla lapsille suunniteltu oma menu keskiviikkoisin. Puuharastit avoinna klo 10.30 alkaen.

Klo 11.00 näyttelyn avautuessa lasten oma opastus, sisältyy pääsylipun hintaan. Kesto n. 30 min. Opastuskieli suomi. Lähtö Salmelan päärakennuksen aulasta.

Muutokset mahdollisia.



**SALMELA KIITTÄÄ
YHTEISTYÖKUMPPANEITA**

Haluatko tukea Salmelan kulttuuriryötä?
Tervetuloa mukaan tukijoukkoomme.
Ota yhteyttä toiminnanjohtaja
Tuomas Hoikkalaan
tuomas.hoikkala@taidekeskussalmela.fi



ILTA-SANOMAT



taloustutkimus



MÄNTYHARJU.
Luontoa. kulttuuria. elämää!

**ARKKITEHTITOIMISTO ARKVIIRI OY
NOSTO JA KULJETUS S. LEHTINEN OY**

ORPE KULJETUS OY

POLARIA OY

PUNAMUSTA

SUUR-SAVON OSUUSPANKKI

ODDY

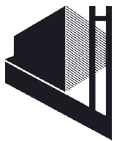
TYKKÄ OY



Esitteen paperi
UPM Finesse silk 150 g /
UPM Finesse matt 80 g



Reidar Särestöniemi, rajaus teoksesta *Eromme jälkeen ei tule koskaan kevättä heille*, öljy kankaalle, 1975



VUOHIJÄRVEN KULTTUURITALO

Info Näkkimistöntie 1, 47900 Vuohijärvi | Avoinna 6.6.–31.8.2026 joka päivä klo 11–18, myös juhannuksena, ja syyskuussa lauantaisin klo 11–17 | Ympäri vuoden tilauksesta ryhmille (min. ryhmäkoko 20 hlö) | p. 050 3388 111 | sp. info@kulttuurivuohijarvi.fi | kulttuurivuohijarvi.fi

Näyttelyliput Peruslippu 12 € | Opiskelija, varusmies 6 € | 7–16-vuotias lapsi 6 € |

Alle 7-vuotias lapsi veloituksetta | Kausikortti 30 € (yhteinen Taidekeskus Salmelan kanssa)

Ennakkovarauksesta lyhyt alkuopastus 20 € (enint. 40 henkilöä)



@kulttuurivuohijarvi Muutokset mahdollisia.

REIDAR SÄRESTÖNIEMI EXPERIENCE

Uusi kulttuurikohde Vuohijärvellä kesällä 2026

Repoveden kansallispuiston kupeessa sijaitseva Vuohijärven kulttuuritalo, Taidekeskus Salmelan sisarkohde, uudistuu kesällä 2026. Vuoden 2025 menestysnäyttely on avoinna ryhmille tilauksesta 30.3.2026 asti, sen jälkeen näyttely saa pääosin uuden sisällön, kun **Reidar Särestöniemi Experience** avaa ovensa. Kyseessä on monivuotinen ja Suomen kaikkien aikojen suurin Reidar Särestöniemi -näyttely, joka toteutetaan **Kirsi ja Keio Eerikäisen Taidesäätiön** kanssa. Taidesäätiö perustettiin vuonna 2006, ja se toimii Reidar Särestöniemen kulttuuriperinnön ylläpitämiseksi.

Tulevina vuosina teoksista kootaan vuosittain ja teemoittain vaihtuvia Särestöniemi Experience -kokonaisuuksia, joiden täydennykseksi on luvassa harvinaisia teoksia myös yksityiskokoelmista.

Avajaisnäyttelyssä nähdään yli 100 teosta, jotka muodostavat laajan läpileikkauksen Särestöniemen taiteilijaurasta. Esillä on maalauksia, piirroksia ja grafiikkaa – teoksia, jotka valottavat taiteilijan monipuolista ilmaisua ja hänen taiteensa taustalla vaikuttaneita innoittajia kuten eläimet, luonto vuodenaikoinen, värit tai oma kotitila. Näyttelyssä nähdään myös Särestöniemen kypsän aikakauden näyttäviä, värikkäitä maalauksia.

Reidar Särestöniemi (1925–1981) on yksi tunnetuimmista lappilaisista taiteilijoista. Hänen teoksensa ammentavat pohjoisesta luonnosta, suvun henkisestä perinnöstä ja Särestön elinpiiristä. Särestöniemi opiskeli Helsingissä ja Leningradissa, ja valtaosa hänen töistään syntyi kotitilalla Kittilän Kaukosessa. Hänen tunnetuimpia teoksiaan ovat mm. *Ilves*, *Kevään helisevät värit* ja *Kohtaaminen Jäämerellä*.

Reidar Särestöniemi Experience toteutetaan tiiviissä yhteistyössä Kirsi ja Keio Eerikäisen Taidesäätiön kanssa. Uudistus vahvistaa Vuohijärven asemaa merkittävänä kulttuurikohteena ja tuo Särestöniemen taiteen entistä laajemman yleisön ulottuville.

Tervetuloa kokemaan unohtumaton Reidar Särestöniemi Experience Vuohijärvellä!



KOIVOLAN SANOMAT



Reidar Särestöniemi *Omakuva*, öljy kankaalle, 1970



Vuohijärven Kulttuuritalossa
REIDAR SÄRESTÖNIEMI EXPERIENCE
6.6. — 31.8.2025

Vuohijärven Kulttuuritalo Näkkimistöntie 1, Vuohijärvi | Avoinna 6.6.–31.8.2026 joka päivä klo 11–18, myös juhannuksena, ja syyskuussa lauantaisin klo 11–17 | Ympäri vuoden tilauksesta ryhmille alk. 7.1.2026 (min. ryhmäkoko 20 hlö). Varaukset p. 050 3388 111 | kulttuurivuohijarvi.fi