**TAIDEKESKUS SALMELAN MERIKANTO-LAULUKILPAILU**
**KILPAILUSÄÄNNÖT 2027**

Merikanto- laulukilpailun tavoitteena on merkittävimpiin suomalaisiin säveltäjiin kuuluvan Oskar Merikannon mittavan sävellystyön, sekä hänen poikansa Aarre Merikannon modernistisen laulumusiikin esiin nostaminen. Kilpailun tavoitteena on löytää uusia, lupaavia laulajia ja tarjota heille näkyvyyttä sekä etenemismahdollisuuksia.

Vuoden 2027 Merikanto- laulukilpailu on järjestyksessään kuudes. Ensimmäisessä laulukilpailussa vuonna 2001 palkintosijoille sijoittuivat 1.Tommi Hakala, 2. Mari Palo ja 3. Helena Juntunen. Sittemmin laulukilpailun ovat voittaneet Essi Luttinen, Maija Skille ja Hannakaisa Nyrönen ja vuonna 2022 Kristian Lindroos.

Vuoden 2027 kilpailun tuomaristoon kuuluvat musiikkivaikuttaja Aarno Cronvall, professori Gustav Djupsjöbacka, sekä oopperalaulajat Cynthia Makris, Essi Luttinen ja Mika Pohjonen. Kilpailua tukevat Mäntyharjun kunta sekä Anita ja Olavi Seppäsen muistosäätiö.

Taidekeskus Salmelalla on Oskar ja Aarre Merikannon jälkeläisten ja oikeudenomistajien suostumus ja sopimus kilpailun järjestämisestä.

**KILPAILUN TUOMARISTO**

Musiikkivaikuttaja Aarno Cronvall
Professori Gustav Djupsjöbacka
Oopperalaulaja Cynthia Makris
Oopperalaulaja Essi Luttinen
Oopperalaulaja Mika Pohjonen

**KILPAILUTOIMIKUNTA**

Aarno Cronvall, puheenjohtaja
Tuomas Hoikkala, toiminnanjohtaja, Taidekeskus Salmela
Gabriel Hoikkala, festivaalijohtaja, Taidekeskus Salmela
Maarit Lavas, kilpailusihteeri, Taidekeskus Salmela

**KILPAILUN SÄÄNNÖT**

Kilpailussa on yksi yhteinen sarja naisille ja miehille. Kilpailuun voivat osallistua kilpailuvuonna 38 vuotta täyttävät ja sitä nuoremmat Suomen kansalaiset sekä Suomessa asuvat muiden maiden kansalaiset.

## KILPAILUUN ILMOITTAUTUMINEN

Kilpailuun ilmoittaudutaan pe 12.2.27 mennessä täyttämällä asianmukaisesti täytetty sähköinen ilmoittautumislomake liitteineen sekä toimittamalla YouTube- linkki kilpailijan karsintavideoon.

Ilmoittautumislomake on täytettävissä Taidekeskus Salmelan nettisivuilla.

Sähköinen ilmoittautumislomake täytetään osoitteessa
www.taidekeskussalmela.fi/salmela/merikanto-laulukilpailu/ .
Lomakkeen palautuksen yhteydessä toimitetaan myös karsintavideon linkki.

Ilmoittautumislomakkeeseen sisältyvät seuraavat liitteet:

- Kilpailijan lyhyt elämäkerta, josta käyvät ilmi seuraavat seikat: oppilaitokset, opettajien nimet, tutkintojen suoritusvuodet, mahdolliset kilpailut ja niissä sijoittumiset. Elämäkerran pituus on max. 1 A4-arkki.

- Valokuva

- Mahdolliset suositukset (enintään 2 kpl, ei konserttiarvosteluja)

- Karsintavideon Youtube- linkki. Videon tulee olla yhdellä otolla kuvattu, editoimaton video, jossa laulaja näkyy kokonaan. Video lisätään YouTube- videopalveluun, ja merkitään julkaisuvaiheessa yksityiseksi. Palvelun muut käyttäjät eivät voi nähdä videota, ja videon voi jakaa ulkopuolisille vain jakamiseen tarkoitettua linkkiä käyttämällä. Linkki on vain tuomariston käytettävissä eikä sitä jaeta ulkopuolisille. Kilpailija on itse vastuussa siitä, että videon tallennus on onnistunut ja linkki toimii.

## KILPAILUOHJELMA

Laulaja ilmoittaa ilmoittautumislomakkeessa välierässä ja finaalissa esittämänsä ohjelman. Karsintavideolla esitetään kaksi kappaletta. Kappaleiden ei tarvitse olla samat kuin välierässä tai finaalissa esitettävät kappaleet, mutta niiden on oltava Merikantojen tuotantoa, yksi Oskar ja yksi Aarre Merikannon kappale. Videon maksimikesto 10 minuuttia. Ohjelmistoa valitessa kilpailijat ottavat huomioon kirkon esiintymistilana.

Kilpailuohjelmaa varten valmistettavat laulut:

**Alkukarsintavideo:** Yksi Oskar Merikannon **ja** yksi Aarre Merikannon yksinlaulu. Esityksen kokonaiskesto on enintään 10 minuuttia.

**Välierä**: Kaksi Oskar Merikannon yksinlaulua. Kilpailijalla on käytettävissään enintään 10 minuuttia.

**Finaali**: Kaksi yksinlaulua Oskar Merikannolta, yksi yksinlaulu Aarre Merikannolta. Finaalin kappaleet eivät voi olla samoja kuin välierässä. Kilpailijalla on käytettävissä enintään 15 minuuttia.

## VÄLIERÄÄN JA LOPPUKILPAILUUN VALITUT

Kilpailun konserttiluonteinen välierä ja finaali järjestetään Mäntyharjun kirkossa lauantaina 19.6.2027. Välierään hyväksytyille laulajille lähetetään kirjallinen vahvistus ja ohjeet 2.4.2027 mennessä. Kilpailijan ilmoittamaan ohjelmaan voidaan hyväksyä muutoksia 23.4.27 asti.

Välierään hyväksyttyjen tulee ilmoittautua Taidekeskus Salmelan kilpailukansliaan Mäntyharjussa kilpailupäivän aamuna 19.6.27 klo 9.00. Ilmoittautumatta jättänyt laulaja saa vain poikkeustapauksissa osallistua kilpailuun kilpailutoimikunnan luvalla. Esteistä on ilmoitettava välittömästi.

Välierän ja loppukilpailun kilpailujärjestys arvotaan ja ennakkoon arvottu järjestys säilyy samana koko kilpailun ajan. Kilpailija, joka ei ole vuorollaan valmis esiintymään, voidaan sulkea pois kilpailusta. Tuomaristo julkaisee loppukilpailuun hyväksytyt kuusi (6) kilpailijaa välittömästä välierän päätyttyä Mäntyharjun kirkon takasalissa.

Välierässä ja loppukilpailussa kilpailun säestäjänä toimii Tuula Hällström. Jokainen esiintyjä voi käyttää myös omaa säestäjää. Kilpailija huolehtii itse omista ja mahdollisen oman pianistinsa matkakustannuksista kilpailupaikkakunnalle ja takaisin, sekä mahdollisista muista kustannuksista.

Kaikissa kilpailuerissä kukin kilpailija esittää koko ohjelmaosuutensa yhtäjaksoisesti. Ohjelman järjestykset laulaja saa päättää itse. Tuomaristo pidättää oikeuden muuttaa laulujen järjestystä. Kaikki kilpailukappaleet esitetään ulkoa.

## PALKINNOT

Kilpailussa jaetaan rahapalkintoja (yhteensä 13 500€), sekä veistospalkintoja (yhteensä 20 000€). Kolmelle ensimmäiselle sijalle sijoittuneiden palkinnot jaetaan seuraavasti:

1. Sija: 4000€ + veistos 10 000€
2. Sija: 2700€ + veistos 6000€
3. Sija: 1800€+ veistos 4000€

Muiden rahapalkintojen jakautumisesta päättää tuomaristo.

Lisäksi kilpailussa jaetaan Anita ja Olavi Seppäsen muistosäätiön erikoispalkintoja kilpailun finalistien kesken tuomariston harkinnan mukaan, sekä muita taidepalkintoja.

Tuomaristolla on oikeus jakaa palkinnot toisinkin ja se voi jakaa muitakin kilpailutoimikunnan hyväksymiä palkintoja. Jokaisen palkinnonsaajan tulee vastaanottaa palkintonsa henkilökohtaisesti loppukilpailun päätyttyä. Palkinnoille haetaan verovapaus.

**KILPAILUN KULKU TIIVISTETYSTI:**

**Esikarsinta: 12.2.27 mennessä lähetetyt ilmoittautumislomakkeet ja karsintavideot.**
Esikarsinnan perusteella tuomaristo valitsee välierään 12-15 kilpailijaa. Välierään hyväksytyille ilmoitetaan henkilökohtaisesti 2.4.2027 mennessä.

**Kilpailupäivä, lauantai 19.6.2027**

- **välierään ilmoittaudutaan** Mäntyharjussa kilpailupäivän aamuna **klo 9**
- välierään valituille on varattu harjoitusaikaa ja harjoituspaikka
- **välierä** alkaa Mäntyharjun kirkossa klo **12.00.** Välierässä kilpailijat esittävät kaksi (2) Oskar Merikannon yksinlaulua.
- tuomaristo julkistaa loppukilpailuun päässeet kuusi (6) kilpailijaa heti välierän päättymisen jälkeen. Samalla varmistetaan loppukilpailussa esitettävät laulut.
- **finaali** alkaa klo **19.00**. Kilpailijat esittävät kaksi (2) Oskar Merikannon laulua ja yhden (1) Aarre Merikannon laulun.
- Palkinnot jaetaan heti finaalin päätyttyä. Välierä ja finaali ovat julkisia.

**ARVOSTELUTAPA**

Loppukilpailuun pääseviä valittaessa ja kilpailun lopputulosta päätettäessä otetaan huomioon kilpailijasta kaikissa erissä saatu kokonaisvaikutelma. Tuomariston päätöksestä ei voi valittaa. Välierässä karsiutuneilla kilpailijoilla on mahdollisuus palautekeskusteluun tuomariston jäsenten kanssa.

**NUOTTIAINEISTO**

Jos kilpailija esittää julkaisemattomia teoksia, hänen on tuotava tuomaristolle yhdet nuotit jokaisesta teoksesta. Epäselvissä tapauksissa on tiedusteltava kilpailutoimikunnan mielipidettä kilpailusihteeriltä. Aarre Merikannon yksinlaulukokoelmaa on saatavissa Taidekeskus Salmelan verkkokaupasta (á 30 € + postikulut)

**TEKIJÄNOIKEUDET**

Kilpailijat luovuttavat kaikki kilpailusuorituksensa tekijänoikeudet kilpailun järjestäjälle. Kilpailun järjestäjällä on rajoittamaton oikeus korvauksetta radioida, äänittää, televisioida, filmata ja valokuvata kilpailuesityksiä ja palkinnon saaneiden laulajien konserttia. Kilpailun järjestäjällä on myös oikeus tehdä kilpailuesityksistä ja konserteista ääni- ja kuvatallenteita, joita on oikeus julkaista sosiaalisen median alustoilla.

**TIEDOKSI KILPAILIJOILLE**

Salmelalla on oikeus tuottaa kilpailusta videotallenne ja esittää konserttitaltiointi televisiossa. Jos kilpailun konserttitaltiointia täytyy myöhemmin täydentää lisä-äänityksellä, kilpailijat sitoutuvat olemaan käytettävissä.

Kaikki rahapalkinnolla palkitut laulajat sitoutuvat korvauksetta esiintymään seuraavan vuoden 2028 tai 2029 heinäkuussa Merikanto- gaalakonsertissa Salmelan Puistonäyttämöllä. Konsertin ohjelman valitsee kilpailutoimikunta kilpailijoiden ohjelmistosta.

Laulukilpailuun eivät voi osallistua aikaisemmissa Merikanto- laulukilpailuissa 1.-3. sijalle tulleet laulajat.

Ilmoittautuessaan kilpailuun laulaja sitoutuu noudattamaan Merikanto-kilpailun sääntöjä, esiintymismääräyksiä sekä tuomariston ratkaisuja. Kilpailuun ilmoittautuminen merkitsee samalla vakuutusta siitä, että laulaja on kilpailun ajan vapaa muista velvoitteista. Kilpailija, joka ei noudata sääntöjä, voidaan sulkea pois kilpailusta.

## LISÄTIETOJA, ILMOITTAUTUMINEN JA KONSERTTILIPUT

**Näyttelykautena (kesäkuu-elokuu)**

Taidekeskus Salmela
Mäntyharjuntie 25
52700 Mäntyharju

**Näyttelykauden ulkopuolella:**

Taidekeskus Salmelan toimisto
Näkkimistöntie 1
47900 Vuohijärvi

p. 0503388114
info@taidekeskussalmela.fi

Kilpailusihteeri Maarit Lavas:
maarit.lavas@taidekeskussalmela.fi

https://taidekeskussalmela.fi/salmela/merikanto-laulukilpailu/